

STICHTING DE TIJDMACHINE



Jaarverslag 2024



Inhoud

03	Voorwoord
04	1. Resultaten
05	2. Stichting de Tijdmachine
06	3. Gouwe Ouwe
09	4. Bijzonderheden
11	5. Buurthuis op Wielen
13	6. De organisatie
18	7. Financiën
19	Bedankt
20	Bijlagen

Voorwoord

We kijken terug op een jaar vol hoogtepunten en veranderingen waarin Gouwe Ouwe en Buurthuis op Wielen zich verder hebben ontwikkeld en we opnieuw duizenden ouderen mochten verwelkomen. In 2024 stond de koers meer dan ooit in het teken van de verbinding met thuiswonende ouderen en het versterken van lokale samenwerkingen.

Met Gouwe Ouwe hebben we in totaal 115 keer gespeeld: 69 keer in de wijk, 34 keer in het verpleeghuis, 6 keer op locaties die wijk en verpleeghuis combineren en nog eens 6 keer op bijzondere plekken zoals de Amsterdam Arena tijdens het KPN Kerstdiner. Samen zorgden we voor 13.483 bezoekers die genoten van livemuziek, dans en ontmoeting. Dit bevestigt opnieuw de kracht van muziek en de waarde van gedeelde herinneringen.

Ook Buurthuis op Wielen groeide door. In Utrecht hebben partners als DOCK Utrecht het project overgenomen en verder verankerd in de wijk. In Dronten ging Buurthuis op Wielen voor het eerst de wijk in tijdens de Meersamen Zomerweken. Op beide plekken werd zichtbaar hoeveel impact het heeft als professionals en buurtbewoners elkaar op laagdrempelige wijze ontmoeten en ondersteunen.

Naast deze projecten zijn er bijzondere gebeurtenissen die 2024 hebben gemarkeerd. Zo bakten Oma Coby en haar kleinzoon Mark opnieuw duizenden oliebollen voor Gouwe Ouwe, waarmee ze 16.882 euro ophaalden om ouderen een swingende middag te bezorgen. In oktober mochten we bovendien de 50.000ste bezoeker verwelkomen bij Gouwe Ouwe – een feestelijk moment om bij stil te staan.

2024 markeerde ook het jaar waarin oprichter en directeur Tim Trooster, na ruim elf jaar, afscheid nam. Zijn vertrek vormt het sluitstuk van een betekenisvolle periode waarin hij, samen met het team en alle betrokkenen, Stichting de Tijdmachine stevig op de kaart heeft gezet.

In dit jaarverslag nemen we je graag mee in onze reis van 2024 en blikken we vooruit op de toekomst waarin we nog meer ouderen willen bereiken en een nog grotere bijdrage willen leveren aan een waardevol en vrolijk leven voor iedereen.

Evelien Tijsma & Anne Elschot



1. Resultaten



115 keer Gouwe Ouwe, waarvan 34 keer in het verpleeghuis, 69 keer in de wijk. Op 6 plekken werden verpleeghuis en wijk gecombineerd. Daarnaast speelden we 6 keer op bijzondere locaties zoals een festival en de Amsterdam Arena.

We hebben **13.483 ouderen** mogen verwelkomen bij Gouwe Ouwe.

Bezoekers waarderen Gouwe Ouwe met een **9,1**



Inzet in Deventer, **Utrecht** en **Dronten**

Deventers eigen buurthuis **Deef**, **50 keer** de wijk in

In Zuilen, Ondiep en Pijlsweerd in **Utrecht** zijn **800 buurtbewoners** gesproken door ruim **30 professionals**.

2. Stichting de Tijdmachine

Wij zijn Stichting De Tijdmachine. Ons hart klopt voor ouderen die zelfstandig wonen of in een verpleeg- of verzorgingshuis verblijven. Met aandacht, plezier en een bewezen aanpak werken wij aan het verbeteren van de kwaliteit van leven van ouderen. Daarbij staan de wensen en de leefwereld van ouderen zelf altijd centraal. Want wie kan beter aangeven wat een goed leven betekent dan die persoon zelf? Ons doel is dat iedereen op zijn of haar eigen manier kan blijven genieten en meedoen. Of zoals wij dat zeggen: 'Vergrijzen op eigen wijze'.

Sinds onze oprichting in 2013 hebben ruim 50.000 ouderen meegedaan aan een van onze activiteiten. Wij geloven in waardigheid, respect en zelfregie. Waarden die vanzelfsprekend zouden moeten zijn voor iedere oudere. Vanuit deze overtuiging ontwikkelen wij samen met ouderen, hun familieleden, vrijwilligers en zorgpartners activiteiten en producten die de wereld van ouderen een positieve draai geven. We kijken altijd naar wat iemand zelf kan en wil. Omdat we uitgaan van de kracht en mogelijkheden van ouderen, ontstaat er ruimte voor vertrouwen, plezier en oprechte verbinding.





3. Gouwe Ouwe

Een middag of avond vol fantastische livemuziek in de sfeer van de dancing van vroeger. Samen muziek en emoties beleven activeert sociaal, fysiek én mentaal. Op een Gouwe Ouwe-middag of -avond stimuleren we de hechte band met generatiegenoten en de buurt. De muzikanten spelen in op wat er in de zaal gebeurt – van meezingers tot tranentrekkers tot rock & roll – en onze vrijwilligers hebben oog voor iedereen terwijl ze een dansje meedoen. De aanwezigheid van lokale welzijnspartijen verlaagt bovendien de drempel om mee te doen aan buurtactiviteiten.

De Gouwe Ouwe dansvloer is een magische plek. Hier genieten mensen volop van een swingende middag of avond, waar niets moet en alles mag. Zo'n middag of avond zit vol herkenbare livemuziek uit de sixties en seventies en prachtige verhalen. In goed gezelschap haal je herinneringen op, geniet je van een hapje en drankje en ontmoet je nieuwe mensen uit de buurt.

In 2024 hebben we Gouwe Ouwe maar liefst **115 keer** georganiseerd: 69 keer in de wijk, 34 keer in het verpleeghuis, 6 keer op locaties die wijk en verpleeghuis combineren en 6 keer op bijzondere plekken zoals de Amsterdam Arena tijdens het KPN Kerstdiner. Samen mochten we **13.483 ouderen** verwelkomen op onze dansvloer.

“Ik ga helemaal los op de dansvloer. Het maakt me op deze leeftijd niets meer uit wat anderen hier van denken.”
– Margje, 79 jaar (Gouwe Ouwe Den Haag)

Wij richten ons op alle ouderen, maar hebben speciale aandacht voor ouderen die soms moeite hebben om mee te doen en aansluiting te vinden bij wat er om hen heen gebeurt. Denk bijvoorbeeld aan ouderen met een lichamelijke beperking of ouderen met dementie. Juist voor mensen met dementie is muziek vaak nog een toegangspoort tot hun herinneringen. De muziek van Gouwe Ouwe – de hits uit de sixties – roept bij velen nog steeds sterke herinneringen op aan een tijd waarin ze in de kracht van hun leven stonden.

Muziek is niet alleen belangrijk voor degene met dementie, maar ook voor familie. Vaak zien we hoe muziek een brug slaat tussen ouder en kind, hoe gedeelde herinneringen naar boven komen en families even helemaal samen zijn.

Samenwerking met lokale partners

We werken intensief samen met lokale welzijnspartijen, gemeenten en vrijwilligers om zoveel mogelijk ouderen te bereiken die wel een feestelijke ontmoeting kunnen gebruiken. Zo werken we in Den Haag nauw samen met welzijnsorganisaties en wijkteams en in Deventer zetten we samen met de gemeente en lokale netwerken de kracht van Gouwe Ouwe in om ouderen te verbinden en mee te laten doen. Door samen met lokale partners te werken, sluiten we nog beter aan bij de behoeften in de wijk en weten we ouderen te bereiken die anders niet zichtbaar zijn. Zo zorgen we ervoor dat iedereen die dat wil, kan genieten van Gouwe Ouwe.

Gouwe Ouwe vervult daarmee niet alleen een feestelijke bijeenkomst voor het moment, maar ook een brugfunctie tussen ouderen en lokale partijen. Door vaker terug te komen raken ouderen beter verbonden met lokale initiatieven en professionals. Zo maken we van Gouwe Ouwe niet alleen een feest, maar ook een springplank naar blijvende ontmoeting en verbinding.

Gouwe Ouwe Muziekherinneringen

In 2024 voerden we elf edities uit van Gouwe Ouwe Muziekherinneringen – een intieme variant van onze muzikale ervaring speciaal voor ouderen met dementie. In een vertrouwde huiskamersetting nemen onze professionele muzikanten bewoners mee terug naar de jaren '60 en '70, met herkenbare liedjes, warme aandacht en ruimte voor ieders eigen beleving. Van dansende voeten tot een blik van herkenning: muziek bracht weer verbinding en levenslust.

De optredens zijn niet alleen een ode aan persoonlijke herinneringen, maar dragen ook bij aan het welbevinden en de sociale participatie van bewoners. Juist in een tijd waarin cultuurbeleving in verpleeghuizen onder druk staat, blijkt hoe waardevol deze kleinschalige vorm is. Mede dankzij de steun van betrokken fondsen konden we dit nieuwe aanbod realiseren, waarmee we ook in een veranderend zorglandschap impact blijven maken

Bewoners die altijd lopen blijven nu zitten en zingen volop mee met de liedjes. De bewoners zongen alle liedjes mee en waren zelfs de volgende dag nog erg enthousiast en dat met hun dementerende brein."

Medewerker - Carintreggeland huis Humanitas



4. Bijzonderheden

✨ Mijlpaal: 50.000 bezoekers bij Gouwe Ouwe! ✨

Op 15 november 2024 vierden we een bijzondere mijlpaal in Theater de Buurvrouw in Rotterdam: de komst van de 50.000ste bezoeker bij Gouwe Ouwe! Deze eer viel te beurt aan Sari, een trouwe bezoeker die dolblij was om dit moment te vieren. Ze kreeg een feestelijke oorkonde en een prachtige bos bloemen als herinnering aan deze speciale dag.

Sinds 2015 nemen we ouderen mee op een muzikale ervaring door de jaren 60 en 70. Van kleinschalige Muziekherinneringen voor mensen met dementie tot bruisende dansavonden voor grote groepen: muziek brengt altijd beweging, verbinding en een lach op het gezicht. Deze middag was daarop geen uitzondering: na het officiële moment opende de band het bal en binnen de kortste keren stond de dansvloer vol met stralende gezichten en swingende voeten.

We zijn dankbaar voor iedereen die deze reis met ons heeft gedeeld en kijken ernaar uit om samen nog veel meer onvergetelijke momenten te beleven – op naar de volgende 50.000 bezoekers!



Gouwe Ouwe bij het KPN Kerstdiner

Tijdens de feestdagen mocht Gouwe Ouwe opnieuw spelen op een aantal heel bijzondere locaties: de Amsterdam Arena, de Grolsch Veste in Enschede en de Kuip in Rotterdam. Tijdens de jaarlijkse kerstdiners van het KPN Mooiste Contact Fonds zorgden we voor livemuziek en een onvergetelijke sfeer voor bijna **1000 ouderen**.

Deze avonden stonden in het teken van warmte, ontmoeting en gezelligheid. Terwijl de ouderen genoten van een heerlijk diner, speelde onze band de mooiste (kerst)hits uit de jaren 60 en 70. De dansvloer bleef niet lang leeg: de muziek bracht iedereen in beweging en de sfeer was magisch.

Het is prachtig om te zien hoe muziek mensen samenbrengt, juist tijdens deze donkere dagen. We kijken dankbaar terug op deze optredens en zijn blij dat we voor zoveel ouderen iets bijzonders mochten betekenen.

Oliebollenactie van Oma Coby

In 2024 bakten Oma Coby (98) en haar kleinzoon Mark, onder de noemer Oma Coby's Oliebollenbar, opnieuw duizenden 'Coby-bollen' volgens het befaamde familierecept. Hun hartverwarmende actie leverde maar liefst **€16.882** op, een bedrag waarmee we via Gouwe Ouwe talloze ouderen een onvergetelijke middag of avond vol muziek, dans en ontmoeting kunnen bezorgen.

Het feestelijke hoogtepunt vond plaats in Oma Coby's eigen verpleeghuis, het Kloosterhof in Aalsmeer, waar bewoners, vrijwilligers en familieleden samenkamen voor de cheque-overhandiging en een warme viering van dit mooie succes.



5. Buurthuis op Wielen

Buurthuis op Wielen is een echte verbindings- en ontmoetingsplek, juist op de plekken waar deze verbinding niet (meer) vanzelfsprekend is. In een tijd waarin steeds meer ontmoetingsplekken verdwijnen, raken buurtbewoners met elkaar in gesprek en worden nieuwe verbindingen gelegd. Daarnaast is het een plek waar professionals en vrijwilligers van verschillende organisaties elkaar ontmoeten en samenwerken. Zo ontstaan er korte lijntjes en duurzame samenwerkingen, wat voor veel professionals een verrijking is van hun werk in de wijk.

Deventer

Na het succes van de pilot in 2022 is Buurthuis op Wielen Deventer in 2024 stevig doorgezet. Met camper **Deef** gingen we meer dan **50 keer** op pad, verspreid over 8 verschillende wijken. Buurthuis op Wielen wordt gefinancierd door de Gemeente Deventer en de inzet van de deelnemende partijen is verankerd in hun reguliere werkzaamheden. In Deventer zagen we opnieuw hoe Buurthuis op Wielen ouderen helpt om weer in contact te komen met anderen en hoe het professionals helpt om beter te begrijpen wat er leeft in de wijk.

“Dat mensen zich ontspannen en vrij voelen om hun verhaal te delen en lekker zichzelf te zijn. Vervolgens moeilijke vragen durven te stellen, dan zijn we op de juiste weg.”

Elise Steunebrink, Programmamanager Deef – Deventer Doet.





Utrecht

In 2024 hebben we samen met DOCK en andere partners Buurthuis op Wielen in Utrecht verder uitgebreid en verdiept. In de wijken Zuilen, Ondiep en Pijlsweerd gingen we de wijk in met een camper en later ook een bakfiets. Daarbij stond het creëren van een herkenbare en uitnodigende plek voorop. We spraken ruim **800 buurtbewoners** en hadden langdurige gesprekken met meer dan 400 mensen. In totaal zijn meer dan 30 professionals en vrijwilligers betrokken geweest, die samen zorgden dat veel hulpvragen direct konden worden opgepakt.

De samenwerking met lokale partners als DOCK, U-Centraal, NIZU, Leger des Heils, Sport Utrecht, Kracht van Zuilen en andere partijen werd in 2024 verder verstevigd. Partners gaven aan dat Buurthuis op Wielen niet alleen een plek is voor ontmoeting, maar ook voor het leggen van nieuwe professionele contacten en het ophalen van waardevolle signalen uit de wijk. Zo blijven we bijdragen aan een stevige sociale basis en duurzame samenwerking in de buurt.

De betrokken partners willen graag zelfstandig verder met Buurthuis op Wielen in Utrecht, waarbij DOCK de rol van coördinator en kartrekker op zich wil nemen. Vanuit het wijkbureau is er al een toezegging gedaan om de aanpak te verduurzamen door de aanschaf van een eigen Buurthuis op Wielen-camper. Dit laat zien dat Buurthuis op Wielen echt van toegevoegde waarde is en een vaste plek verdient in de stad.

6. De organisatie

Team van Stichting De Tijdmachine

In 2013 werd Stichting De Tijdmachine opgericht door Anne Elschot en Tim Trooster, vanuit de overtuiging dat ouderenzorg (nog) meer kan en mag uitgaan van wat ouderen nog willen en kunnen. Inmiddels werken we met een betrokken team van medewerkers, muzikanten, een prachtige groep vrijwilligers en verschillende bedrijven, organisaties en fondsen die zich samen met ons inzetten voor een wereld waarin ouderen op eigen wijze kunnen vergrijzen. De medewerkers van de stichting zijn ingeschaald volgens het salarishuis van de cao Sociaal Werk.

Per 1 januari 2025 is directeur Tim Trooster uit dienst. Samen met alle betrokkenen blikken we dankbaar terug op zijn inzet en kijken we vooruit naar de volgende stappen van onze stichting.

Bij Stichting De Tijdmachine vinden we het belangrijk dat onze werkomgeving veilig en gezond is, en dat je er met plezier kunt werken. Ook voor deelnemers aan onze projecten geldt dat zij mogen rekenen op een professionele en respectvolle bejegening – en andersom verwachten we dit natuurlijk ook terug richting onze medewerkers. Naast een gedragscode hebben we in 2023 ons 'Beleid (on)Gewenst Gedrag' opgesteld. Daarnaast waarborgen we zorgvuldigheid in de omgang met informatie en persoonlijke gegevens, zoals vastgelegd in ons privacybeleid.

Het bestuur

Het bestuur bestond in 2024 uit de volgende leden:

Han Pelster (voorzitter) – ervaren crisis- en projectmanager bij onder andere Het Rode Kruis, Europese Unie en de VN. Momenteel crisismanager bij het Rode Kruis en mede-eigenaar van horecagelegenheid De Kribbe.

Barbara Hellendoorn (penningmeester) – oud-directeur van CliniClowns, jarenlang hoofd fondsenwerving bij KWF Kankerbestrijding en nu manager Marketing & Communicatie bij Natuurmonumenten.

Mirjam Doorewaard (secretaris) – interim-manager en adviseur met ruime ervaring in het sociaal domein bij onder andere Siloah en ZuidOostZorg. Oprichter van WoonzBV.

Franca van Bakel – ervaren (verander)manager in de zorg- en welzijnssector; bekleedde verschillende managementrollen bij het Nederlandse Rode Kruis en was werkzaam in de functie van Manager Zorg & Dienstverlening bij ouderenzorgorganisatie Stichting Sint Jacob.

Het vaste team van muzikanten in 2024:

Anna Hoekstra
Baer Traa
Bo Moelker
Esther Groenenberg
Gertjan van der Weerd
Johan Kooij
Kjelt Ostendorf

Merel Moelker
Niels Muller
Pieter Althuis
Ronald Hendriksen
Rutger Hoorn
Tim Beudel

"Bij Theater De Kampanje in Den Helder: Ik voelde me in Lourdes, zag mensen met allerlei hulpmiddelen binnenkomen en vervolgens de dansvloer betreden. Er werd een fantastische sfeer gecreëerd door Anna, Pieter en GJ!"

- Sacha Scholten, bezoeker Gouwe Ouwe



6. Ontwikkelingen

De ontwikkelingen binnen de ouderenzorg en het sociaal domein vormden ook in 2024 een belangrijk kader voor onze werkzaamheden. We zien al jaren een toenemende druk op de zorg voor ouderen. Zorgorganisaties kampen met structureel personeelstekort, stijgende kosten en een gebrek aan financiële middelen. Tegelijkertijd wordt er van ouderen verwacht dat zij langer zelfstandig thuis blijven wonen, terwijl de mogelijkheden voor passende ondersteuning en sociale activiteiten onder druk staan. De gevolgen zijn schrijnend: steeds meer ouderen raken in een sociaal isolement en hebben moeite om mee te blijven doen in de samenleving.

Deze maatschappelijke realiteit heeft ons als stichting ertoe bewogen om met een heldere focus verder te gaan. Met spijt hebben we besloten het project De Tijdmachine stop te zetten. Het was een waardevol en impactvol initiatief, maar binnen de huidige context is het noodzakelijk om onze inzet en middelen te bundelen.

Onze volledige aandacht gaat vanaf 2025 uit naar Gouwe Ouwe – een concept dat zich de afgelopen jaren heeft bewezen als krachtig instrument tegen eenzaamheid en inactiviteit. Muziek blijft een van de meest laagdrempelige en verbindende middelen om ouderen te bereiken en te raken. Juist nu ouderen steeds minder vanzelfsprekend deelnemen aan georganiseerde activiteiten, kan Gouwe Ouwe een veilige en feestelijke ontmoetingsplek zijn waar herinneringen tot leven komen, mensen met elkaar in contact komen en letterlijk en figuurlijk in beweging worden gebracht.

In 2025 zetten we daarom in op uitbreiding en verdieping. We willen niet alleen méér ouderen bereiken, maar dit ook doen in samenwerking met lokale partners zoals welzijnsorganisaties, bibliotheken, buurthuizen en zorginstellingen. Samen kunnen we ervoor zorgen dat ouderen – ongeacht achtergrond, mobiliteit of woonvorm – kunnen blijven meedoen. Een vrolijke middag vol herkenbare muziek blijkt vaak precies het duwtje in de rug dat nodig is om mensen weer uit hun schulp te laten kruipen.

Het is onze missie om ouderen op een positieve, muzikale en inclusieve manier onderdeel te laten zijn van de samenleving. In een tijd waarin dit minder vanzelfsprekend is, voelen wij deze opdracht sterker dan ooit tevoren.

Risico's en onzekerheden

Als fondsenwervende organisatie opereren wij in een veld dat sterk afhankelijk is van externe financiering, projectsubsidies en incidentele bijdragen van fondsen, bedrijven en overheden. Een van de voornaamste risico's is dan ook de onzekerheid rondom structurele financiering. De concurrentie om beschikbare middelen neemt toe, terwijl de bestedingsruimte bij veel fondsen onder druk staat. Hierdoor is het lastig om op lange termijn te plannen of personele en programmatische continuïteit te garanderen.

Daarnaast vormt de krapte op de arbeidsmarkt, met name binnen de zorg en welzijnssector, een belangrijke externe onzekerheidsfactor. Veel van onze samenwerkingspartners hebben simpelweg niet de tijd of capaciteit om nieuwe projecten op te zetten of bestaande samenwerking te intensiveren, hoe waardevol deze ook worden bevonden. Dit kan de implementatie en schaalvergroting van Gouwe Ouwe vertragen.

Ook zien we maatschappelijke risico's die impact hebben op ons werk: een toenemende groep ouderen die langer thuis woont, maar moeilijk bereikbaar is of beperkte mobiliteit kent. Dit vraagt om voortdurende aanpassing van onze werkwijze en investeringen in lokale netwerken. De mate waarin we hierin slagen is bepalend voor ons bereik en onze impact.

Tot slot zijn we als kleine organisatie kwetsbaar voor personele wisselingen of uitval door ziekte of overbelasting. De betrokkenheid van onze medewerkers is groot, maar het risico op overbelasting ligt op de loer, zeker wanneer de organisatie groeit in impact maar (nog) niet in draagvlak of capaciteit.

Wij blijven deze risico's actief monitoren en sturen zoveel mogelijk op spreiding van inkomsten, duurzame samenwerking en een realistische inzet van capaciteit. Daarnaast blijven we investeren in relaties met fondsen en partners, om onze maatschappelijke waarde zichtbaar te houden en ons netwerk te versterken.

Communicatie met belanghebbenden

Als maatschappelijke organisatie met een fondsenwervend karakter hechten wij grote waarde aan transparante, toegankelijke en wederkerige communicatie met onze belanghebbenden. We erkennen dat onze impact mede wordt bepaald door het vertrouwen en de betrokkenheid van de mensen en organisaties om ons heen.

Belangrijke groepen belanghebbenden zijn onder meer:

De ouderen zelf: onze directe doelgroep, voor wie we onze programma's ontwikkelen. We luisteren actief naar hun ervaringen, wensen en verhalen tijdens en na de optredens van Gouwe Ouwe en bij een kop koffie rond het Buurthuis op Wielen.

Bij Gouwe Ouwe verspreiden we zogeheten scheurbriefjes – korte vragenlijsten om de impact van de activiteit te meten. De vragen worden afgestemd op de locatie of specifieke onderzoeksvragen van samenwerkingspartners. Zo vragen we bijvoorbeeld naar de beweegredenen om naar Gouwe Ouwe te komen. Door deze scheurbriefjes krijgen we bovendien inzicht in de bredere impact van onze activiteiten, zoals of bezoekers na afloop ook meer zijn gaan deelnemen aan andere lokale initiatieven. Deze waardevolle input helpt ons om programma's te verbeteren én onderbouwd te laten zien wat Gouwe Ouwe bijdraagt aan ontmoeting en participatie.

Zorg- en welzijnsorganisaties: zoals verpleeghuizen, wijkteams, buurthuizen en welzijnsorganisaties. Met hen onderhouden we nauwe banden, via persoonlijke gesprekken, samenwerkingsbijeenkomsten en projectevaluaties.

Fondsen en subsidiënten: wij rapporteren over resultaten en maatschappelijke effecten, en nemen hen mee in onze toekomstplannen. Heldere verantwoording en storytelling staan hierin centraal.

Professionals en vrijwilligers: zoals muzikanten en vrijwilligers. Zij worden regelmatig betrokken bij de inhoudelijke ontwikkeling van programma's en we creëren ruimte voor gezamenlijke reflectie en kennisdeling.

Het bredere publiek en de media: via onze website, sociale media en (nieuws)brieven delen wij regelmatig updates, verhalen uit de praktijk en uitnodigingen voor activiteiten. De communicatie met deze groepen vindt plaats via verschillende kanalen, afgestemd op de behoeften van de doelgroep: online (zoals nieuwsbrieven, social media en onze website), schriftelijk (projectverslagen, verantwoordingen, jaarverslagen), en persoonlijk (in de vorm van gesprekken, presentaties en bijeenkomsten).

Door actief te luisteren en in gesprek te blijven met onze belanghebbenden, zorgen we voor een gedeeld gevoel van eigenaarschap en betrokkenheid bij onze missie: ouderen op een feestelijke, muzikale en inclusieve manier onderdeel laten zijn van de samenleving.

7. Financiën

Verhouding bestedingen

Als ANBI streven we ernaar zoveel mogelijk van onze inkomsten rechtstreeks in onze missie te investeren. In 2024 besteedden we 76% (vergelijkbaar met 2023) van de totale baten en 78,4 % (lichte stijging ten opzichte van 2023) van de totale lasten aan onze doelstellingen.

Onze wervingskosten daalden fors: € 36.424 in 2024 tegenover € 54.803 in 2023. Dat komt neer op 14,7 % van de geworven baten (€248.365/€36.424), ruim onder onze interne norm.

Bezoldiging

De directie en medewerkers ontvangen een salaris conform het salarishuis CAO Sociaal Werk. Het bestuur blijft onbezoldigd; muzikanten ontvangen een daggage volgens Sena-richtlijnen. Het aantal medewerkers bedroeg in 2024 4 fte (2023: 5)

Toelichting op jaarrekening

We hebben het boekjaar positief afgesloten met een resultaat van € 13.698. Daarmee is de financiële positie versterkt ten opzichte van vorig jaar.

De baten zijn met ruim € 27.000 gestegen, mede dankzij een toename van giften van bedrijven (€ 53.000) en hogere subsidiebatens. De baten van andere organisaties zonder winstoogmerk (zoals fondsen) zijn eveneens gestegen.

Tegelijkertijd zijn de kosten van beheer en administratie toegenomen, dit heeft voornamelijk te maken met de extra investering in tijd in het omvormen van de organisatie naar focus op Gouwe Ouwe.

Geworven baten 2024

Particulieren	€ 3.115
Bedrijven	€ 53.000
Vermogens- en andere fondsen	€ 142.350
Overheidssubsidies	€ 49.900
Totaal geworven baten	€ 248.365
Baten als tegenprestatie (o.a. Gouwe Ouwe)	€ 209.065
Som der baten	€ 457.430

Een verkorte versie van de jaarrekening is opgenomen in de bijlage. De volledige jaarrekening inclusief toelichting en beoordelingscontrole is te vinden op onze [website](#).

Op basis van de huidige opdrachtenportefeuille verwachten we in 2025 een omzetgroei van circa 3 % ten opzichte van 2024, met een vergelijkbare bestedingsratio aan onze doelstellingen en volledige focus op Gouwe Ouwe.

Bedankt

Aan alle ouderen die hun herinneringen met ons deelden, met ons meezongen én ons de dansmoves van lang geleden lieten zien, aan de partners van Buurthuis op Wielen die elke rit tot een feest maakten, aan de vermogensfondsen, gemeenten, muzikanten, ons bestuur en team én natuurlijk Oma Coby en haar kleinzoon Mark die generaties verbinden met een glimlach: samen hebben we 2024 laten schitteren.

Blijf klaarstaan - want in 2025 dansen, zingen en verbinden we verder dan ooit!



Bijlagen



Stichting de Tijdmachine, Deventer

Financiële positie

Ter verkrijging van inzicht in de financiële positie van de stichting verstrekken wij u het navolgende overzicht. Dit is gebaseerd op de gegevens uit de jaarrekening. Wij geven hierna een opstelling van de balans per 31 december 2024 in verkorte vorm.

Uit de balans is de volgende financieringsstructuur af te leiden:

	31-12-2024		31-12-2023	
	€	€	€	€
Beschikbaar op lange termijn:				
Kapitaal		40.631		26.934
Waarvan vastgelegd op lange termijn:				
Materiële vaste activa		15.690		24.407
Werkkapitaal		<u>24.941</u>		<u>2.527</u>
Dit bedrag is als volgt aangewend:				
Vorderingen	23.585		47.442	
Liquide middelen	<u>28.129</u>		<u>33.386</u>	
		51.714		80.828
Af: kortlopende schulden		26.773		78.301
Werkkapitaal		<u>24.941</u>		<u>2.527</u>

Blijkens voorstaande opstelling is het werkkapitaal per einde boekjaar ten opzichte van einde vorig boekjaar met € 22.414 gestegen, te weten van € 2.527 in 2023 naar € 24.941 in 2024.

Onder werkkapitaal wordt verstaan het geheel van vlottende activa verminderd met de kortlopende schulden. De omvang van het werkkapitaal geeft informatie over de liquiditeitspositie van de stichting.

Beoordelingsverklaring afgegeven

[illegible]

Beoordelingsverklaring afgegeven



Stichting de Tijdmachine, Deventer

Staat van baten en lasten over 2024

	Realisatie 2024	Realisatie 2023
	€	€
Baten		
Baten van particulieren	3.115	66
Baten van bedrijven	53.000	-
Subsidiebaten	49.900	16.340
Baten van andere organisaties zonder winststreven	142.350	122.745
Som van de geworven baten	248.365	139.151
Baten als tegenprestatie voor de levering van producten en/of diensten	209.065	282.051
Overige baten	-	9.000
Som der baten	457.430	430.202
Lasten		
Besteed aan de doelstellingen	347.824	329.767
Wervingskosten	36.424	54.803
Kosten van beheer en administratie		
Overige bedrijfslasten	59.484	50.545
Saldo	13.698	-4.913
Resultaatbestemming		
Overige reserves	13.698	-4.913

Beoordelingsverklaring afgegeven